

# Цикловая комиссия народный хор



Специальность «Дирижирование (народный хор)» была создана в 2000 году. С этого времени были заложены основы и традиции в воспитании и обучении учащихся. Весомый вклад в развитии комиссии и формирования высококвалифицированных специалистов внесли в разные годы: Богдан Г.П., Матвеев А.П., Кобяк Е.М., Радевич Г.В., Войтюшкевич Л.Н., Силицкий Э.В., Демянко А.Р.



В настоящее время на цикловой комиссии трудятся талантливый коллектив педагогов с высшей и первой педагогическими категориями, получившие образование в высших учебных заведениях РБ.

Все специалисты отводят большое значение процессу по возрождению и популяризации белорусского народно-песенного искусства:

- Великая Татьяна Григорьевна – преподаватель, председатель цикловой комиссии;
- Нишкевич Татьяна Александровна – преподаватель, магистр искусствоведения, руководитель народного ансамбля народной песни «Дзівосы», выпускница Барановичского музыкального колледжа 2004 года;
- Дейкало Людмила Ивановна – преподаватель, выпускница Барановичского музыкального колледжа 1987 года;
- Богданова Наталья Ивановна – преподаватель, выпускница Барановичского музыкального колледжа 1993 года;
- Немец Анатолий Константинович - преподаватель;
- Чернявская Людмила Валерьевна - преподаватель.



Основное направление деятельности цикловой комиссии – подготовка квалифицированных специалистов, профессионалов в области своего направления и подготовка наиболее талантливых учащихся к поступлению в ВУЗы профильного образования.

После окончания колледжа учащиеся могут работать в учреждениях культуры, учителем в ДШИ, ДМШ и в общеобразовательной школе учителем музыки.

